

Bibliographie de Jacques Prévert



Recueils

- *Paroles*, 1946
- *Spectacle*, 1951
- *La Pluie et le beau temps*, 1955
- *Histoires et d'autres histoires*, 1963
- *Fatras*, 1966
- *Imaginaires*, 1970
- *Choses et autres*, 1972
- *Soleil de nuit*, 1980 (posthume)
- *La Cinquième saison*, 1984 (posthume)



Ouvrages de collaboration artistique

- *Histoires*, 1946 - poèmes de Jacques Prévert et André Verdet, dessins de Mayo
- *Contes pour enfants pas sages*, 1947 - textes de Jacques Prévert et illustrations d'Elsa Henriquez
- *Le Petit lion*, 1947 - textes de Jacques Prévert et photographies d'Ylla
- *Des bêtes...* 1950 - textes de Jacques Prévert et photographies d'Ylla
- *Grand bal du printemps*, 1951- textes de Jacques Prévert et photographies d'Izis
- *Bim le petit âne*, 1952 - textes de Jacques Prévert et photographies d'Albert Lamorisse
- *Guignol*, 1952 - textes de Jacques Prévert et illustrations d'Elsa Henriquez
- *Charmes de Londres*, 1952 - textes de Jacques Prévert et photographies d'Izis
- *Lettre des îles Baladar*, 1952 - textes de Jacques Prévert et dessins d'André François
- *L'Opéra de la lune*, 1953 - textes de Jacques Prévert et illustrations de Jacqueline Duhême
- *Joan Miró*, 1956 - textes de Jacques Prévert et Georges Ribemont-Dessaignes, reproductions de Miró
- *Portraits de Picasso* - textes de Jacques Prévert et photographies d'André Villers
- *Couleurs de Paris*, 1961 - textes de Jacques Prévert et photographies de Peter Cornelius
- *Diurnes*, 1962 - textes de Jacques Prévert, découpages de Picasso et interprétations photographiques d'André Villers
- *Les Halles. L'album du cœur de Paris* - textes de Jacques Prévert et photographies de Romain Urhausen
- *Les chiens ont soif*, 1964 - textes de Jacques Prévert, lithographies et eaux-fortes de Max Ernst
- *Le Cirque d'Izis*, 1965 - textes de Jacques Prévert, photographies d'Izis et compositions originales de Marc Chagall
- *Arbres*, 1967 - textes de Jacques Prévert et gravures de Georges Ribemont-Dessaignes
- *Varengewille*, 1968 - textes de Jacques Prévert et reproductions de peintures de Georges Braque
- *Hebdromadaires*, 1972 - textes de Jacques Prévert et André Pozner
- *Eaux-fortes*, 1973 - textes de Jacques Prévert et gravures de Marcel Jean
- *Le Jour des temps*, 1975 - textes de Jacques Prévert et gravures de Max Papart
- *Adonides*, 1978 - textes de Jacques Prévert, gravures en couleurs et gaufrages de Joan Miró